

Laŭ propono de grupo da NROj, oficialaj partneroj de Unesko

Celebrado de la INTERNACIA TAGO PRI PACO 2020

## Festivalo por la paco

Memorigante la Ĉarton de Unuiĝintaj Nacioj, interalie la celojn kaj principojn tie vortigitajn kaj aparte la firman volon antaŭŝirmi la estontajn generaciojn kontraŭ plaga milito,

Memorigante ankaŭ la Konvencion, per kiu kreiĝis la Organizaĵo de Unuiĝintaj Nacioj por edukado, scienco kaj kulturo, kiu tekstas: “**ĉar la militoj naskiĝas en la mensoj de la homoj, ja en la mensoj de la homoj estu starigitaj la defendoj de la paco**”.

Agnoskante, ke paco ne estas nur neesto de konfliktoj, sed ankaŭ procezo pozitiva, energia, partopreniga, kiu faciligas dialogon kaj solvodon de konfliktoj laŭ interkomprenema kaj kunlaborema spirito.

Difinante la **kulturon pri paco** kiel aron de valoroj, sintenoj, kondutoj kaj vivmanieroj, kiuj forigas perforton kaj antaŭevitas konfliktojn atakante ties radikojn per dialogo kaj interkonsentiĝo inter individuoj, grupoj kaj ŝtatoj, ... la organizaĵoj de la civila socio en la tuta mondo estas instigitaj daŭrigi kaj pliiigi siajn klopodojn kaj agadojn por antaŭenigi kulturon de paco (Rezolucio akceptita de la ĝenerala asembleo de unuiĝintaj nacioj 72/137)

Enprogramigi la internacian tagon pri paco 2020 en celebrado de la 20a datreveno de la antaŭenigo de kulturo de paco kaj neperforto profite al la infanoj tutmondaj (Rezolucio UN 52/15) ŝajnas prioritato en nia nuntempa mondo konsistanta el armaj konfliktoj, ekonomiaj kaj sociaj krizoj, mondo senĉese frontanta devigajn migradojn, ekstreman malriĉecon, klimatperturbon, mondo, kiu primokas la universalajn valorojn, mondo, kiu ignoras la seksegalecon, mondo, kiu ne sukcesas legkapabligi sian tutan loĝantaron, mondo serĉanta Kunvivemon...

**La Tagordo 2030** por la popoloj, por la planedo, por la prospero, por la paco kaj per partnerecoj, difinas kadre de daŭripova evoluigo la celon 16 “**Paco, justeco kaj efika institucio**”

Tiu ĉi celo planas ekestigi pacan socion malferman al la celoj de daŭripova evoluigo vortigitaj en la trafindaĵo (16-1), kaj nete malpliigi, ĉie en la mondo, ĉiuspecan perforton...

Plifortigi kaj disvastigi kulturon de paco per korusa kantado por esprimi la kulturan diversecon kaj ebligi kunligon de arta kaj kultura identecoj. Korusa kantado estas ĉefa arta esprimado inter aliaj kiel danco, pupteatro aŭ modlado de argilo. Korusa kantado postulas neniun kostan ilon kaj kreskigas la personan feliĉiĝon, la memestimon, la kunsentemon, la regadon de teĥniko, la konscion pri grupaparteno kaj la longdaŭran kunengaĝiĝon.

Ĝi ebligas plibonigi la kapablon koncentriĝi, memori, esprimi sin en diversaj registroj kaj lingvoj. Ĝi kontribuas igi edukadon inkluziva por ĉiuj kaj krei Kunvivemon cele al paco.

**Celoj:** Kiel jam faris grupo de NROj gvidata de Michel Thouzeau:

- en 2014, internacia evento por ĉia publiko, laŭ scenaro pri paco, interpretata per pupoj, kaj el kiu dek elektitaj filmetoj estis prezentitaj dum Internacia Pupteatra Festivalo en Charleville-Mézières,
- kaj en 2018, pentrajn kaj skulptajn artaĵojn pri la temo “flugobjektoj kaj robotoj servante al paco” estis prezentitaj dum la celebrado de la internacia tago pri paco en Tunizo.

**Realigi en 2020 festivalon pri korusa kantado konsistantan el kreaĵoj aŭ interpretaĵoj de korusaj kantoj aŭ de himnoj al paco produktitaj de grupoj de infanoj, junuloj, plenkreskuloj aŭ pluraĝuloj el la kvin kontinentoj.**

**Tiu ĉi festivalo 2020 por la paco nasku internacian aktivadon pri kantoj por la paco**, per kiu ĉiu koruso kontaktata de niaj NROj en iliaj landaj reprezentantaroj tra la mondo, devigas sin partopreni en sia loko la celebradon de la internacia tago pri paco, partoprenante krome la festivalon por la paco.

La kontribuoj ĉiuloke produktitaj kaj antaŭe senditaj estos, post validigo, alŝutitaj al la retejo de la ligkomitato de NRO/UNESKO kaj prezentataj per film-muntaĵo dum la celebrado mem de la internacia tago pri paco, kiu okazos **la 19an de septembro 2020 en Tolosa, provinco de Guipuzcoa en Hispanio, laŭ invito de TOPIC (CIT) — membro de la Internacia Korusa Federacio kaj de *Europa Cantat*.**

Tiu ĉi tago, la 19a de septembro 2020, iĝos tiumaniere simbola momento por celebrado de paco. Ĉiuj aliĝintaj grupoj postulos momentan ĉesigon de ĉiaspecaj perfortoj kaj simbole celebros unuminutan tutpacan paŭzon.

Ĉiu NRO estas libera pri siaj elektoj, sia kreaĵo aŭ sia interpretaĵo, kondiĉe, ke ĝi respektos la valorojn ĉi-supre vortigitajn kaj la rajtojn (vidu aliĝilon).

- **krei** tekston kaj muzikon aŭ **interpreti** triminutan korusan kanton pri paco eltiritan el loka aŭ internacia repertuaro en la elektita lingvo kaj ĝin videoregistri.
- **adresi la filmeton**, kun ĉiaspeca korpa aŭ arta esprimo: *vidu aliĝilon al la festivalo por la paco*.
- **sendi la tekston de la kanto**, tradukitan laŭplaĉe en la francan, la anglan, la hispanan aŭ Esperanton aŭ alian lingvon, al la respondeculo pri la projekto por validigo, kaj subtekstado de la filmeto: *vidu aliĝilon al la festivalo por la paco*.
- **sin devigi interpreti en sia loko tiun ĉi kanton kaj kanton komunan al ĉiuj kaj unuminutan paŭzon por la paco, dum la celebrado de la internacia tago (oficiale la 21an de septembro), kadre de loka solenado de la tago pri paco kaj neperforto.**
- antaŭvidi sendi, post la celebrado, al la respondeculo pri la projekto, skriban aŭ bildan ateston de sia loka evento.
- **antologio de kantoj** estos kompilita kaj disponebla en retejo tiucele kreita kaj dum la festivalo.

**Podia diskuto temanta pri “La artoj en la kulturo pri paco” enestis tiun Festivalon por la paco. Ĝi kunigos altnivelan debatantaron el fakuloj kaj reprezentantoj de NROj por diskutoj kun la publiko.**

**Antaŭviditaj rimedoj:**

La reprezentantoj de UNIMA proponis, ke la akcepton de la partoprenantoj en la podia diskuto kaj de la organizantoj (loĝado kaj manĝoj) kaj de la korusoj el la kvin kontinentoj finantu en Tolosa, en Hispanio, **la provinco de Gipuzkoa, la urbestrejo de Tolosa kaj TOPIC (CIT - Internacia Centro de Iniciatoj).**

Estas kontaktoj kun la provincestrejo kaj la urbestrejo por la disponigo de la salonoj de TOPIC (kunvenejo kaj scenejo kun teĥnika teamo, urbaj ekranoj, teatro).

TOPIC kontribuos finance kaj antaŭ la evento pri perado de tiu ĉi Tago ĉe sia koruso (alvoko al partopreno de altnivelaj korusoj reprezentantaj la kvin kontinentojn, komunikado) kaj ĉe siaj publikoj por realigi pupteatran laborejon, korusajn koncertojn en malsanulejoj kaj maljunulejoj, marŝadon por la paco, koncerton...

La provinco de Gipuzkoa sin devigas financi la vojaĝon kaj restadon de la gvidanta komitato, de la reprezentantoj de la ligkomitato de NRO/UNESKO kaj de la kontribuantoj en la podia diskuto, la restadon de la internaciaj korusoj, la surlokan veturadon kaj la komunikilojn. TOPIC sin devigas diskonigi kaj disvastigi tiun ĉi projekton.

La grupo de la NROj oficiale partneraj de UNESKO sin devigas lanĉi, sekvi la lokajn sindevigojn pri la celebrado per korusa kantado de la tago pri paco, kunmeti kaj munti filmon prezentantan la tuton de la kantadoj, organizi la altnivelan podian diskuton partnere kun la ligkomitato kaj la sektoro SHS [sociaj kaj homaj sciencoj] de UNESKO, kaj **disvastigi tiun festivalon por la paco kaj neperforto.**

**Tiu ĉi evento, kiu okazos sabaton, la 19an de septembro 2020, estos popola pluraĝulara kaj vivoplena evento servante al Paco.**