

Colloque International sur les Langues Construites

Médiathèque d'Orléans
4 et 5 juillet 2024

Entrée libre et gratuite
Auditorium Marcel Reggui



«Eurobabylon», Marcin Kolpanowicz, 2012

Colloque International sur les Langues Construites
International Conference on Constructed Languages

Programme du colloque

Site du colloque : <https://icon2024.sciencesconf.org/>

Auditorium Marcel Reggui, rue Chanzy, 45000 ORLÉANS

JEUDI 4 JUILLET

- 8h30-9h *Accueil des participants / Welcome*
- 9h-9h15 *Mot d'ouverture / Opening speech*
- 9h15-10h15 **Conférence plénière / Keynote Speaker**
Federico GOBBO (University of Amsterdam) : On the Art and Craft of Constructing Languages: Lessons Learnt from Classic Interlinguistics
- 10h15-10h45 **Session Posters / Poster session**
Baptiste Victor Alexis FAUSSAT (indépendant / unaffiliated) : Ce qu'on peut dire en un mot en ourgaïte
David GUERIN (Université de Tours, LLL) : Tonogenesis and tonal morphology in Anweka
Alexis HUCHELMANN (indépendant / unaffiliated) : Rôles des parties du discours en langue draconique
- 10h45-11h *Pause / Coffee break*
- 11h-12h30 **Session Langues expérimentales / Experimental Languages**
Giovanni DI STEFANO (chercheur indépendant) : The other hypothesis. Sociology of Interlinguistics with Edward Sapir
Emma BENECCHI (Università degli Studi di Parma): Athansius Kircher's Novum hoc inventum: a 17th century pasigraphy
Guillaume ENGUEHARD (Université d'Orléans, LLL) : Language revival or language construction?
- 12h30-14h30 *Pause déjeuner / Lunch break*

- 14h30-16h **Session Langues auxiliaires / Auxiliary Languages**
- Başak ARAY (Boğaziçi Üniversitesi) : Le discours sur l'espéranto dans les controverses sur la modernisation de la langue turque
- Iłona KOUTNY (Université Adam Mickiewicz, Poznań) : Comment une langue planifiée devient une langue naturelle : le cas de l'espéranto
- Pascal DUBOURG-GLATIGNY (Centre Alexandre-Koyré, EHESS, CNRS) : Le voyage de Lucien Péraire : un corpus numérique et plurilingue pour une exploitation interdisciplinaire.
- 16h-16h15 *Pause / Coffee break*
- 16h15-17h45 **Session Langues fictionnelles / Fictional Languages**
- Chiara MELUZZI (Università degli Studi di Milano) : Shakespearean Klingon: on the translation of names and places in Klingon adaptation of classics
- Alberto GHIA (Università degli Studi di Torino) : Quelques observations sur la phytonymie fantastique : langages, structures, motivations
- Gloria COMANDINI (Istituto Italiano di Studi Germanici) & Francesco DEDÈ (Università degli Studi di Milano) : “Quenya is practically a main character”: Code-switching in Tolkien-inspired English Fan Fictions
- 18h-19h **Conférence grand public** (sur l'œuvre de Tolkien) par Edouard KLOCZKO

VENDREDI 5 JUILLET

- 8h45-9h *Accueil*
- 9h-10h30 **Session Sociolinguistique / Sociolinguistics**
- Matyáš FOLTÝN (Masaryk University, Brno) : Current Trends in Online Conlanging Communities
- Bettina BEINHOFF (Anglia Ruskin University) : Attitudes and ideologies in constructed languages: A sociolinguistic exploration
- Pierre DIEUMEGARD (Espéranto Développement 45) : Enquête de notoriété des langues construites, en 2022, en France
- 10h30-10h45 *Pause / Coffee break*

10h45-12h15

Session Conlanging

Aurélie NOMBLOT (Université de Franche-Comté, C.R.I.T. UR 3224) : Technologie et créativité dans l'invention des langues : étude sur l'utilisation des outils automatisés par les idéolinguistes

Sergio SALAZAR RODÓ (Florida State University, Tallahassee) : Developing a Program to Assist in Conlang Lexicon Development

John HUTCHINSON (University of Surrey, Surrey Morphology Group) : Defining 'Naturalness': Constructed languages as typological exploration

12h15-13h45

Pause déjeuner / Lunch break

13h45-15h15

Session Langues auxiliaires / Auxiliary Languages

Davide ASTORI (Università degli Studi di Parma) : Le Gestuno. A la recherche d'un espéranto des langues des signes.

Maximilien GUÉRIN (Université de Lille, STL UMR 8163) : Les nominaux auto-spécifiés en espéranto : Une approche typologique

David GUÉRIN (Université de Tours, LLL) : L'adverbe en espéranto : étude énonciative et contrastive avec le français

15h15-15h30

Pause / Coffee break

15h30-16h30

Session Langues fictionnelles / Fictional Languages

Mat PIRES (Université de Franche-Comté) : Sur le « transfert » des dialogues romanesques d'une langue imaginaire : l'exemple de la série *Sous le vent du monde* de Pierre Pelot

Egidio MARSICO (MSH Lyon Saint-Étienne) & Sylvie VOISIN (Université Lumière Lyon 2, DDL, CNRS) : Le gbewa:kpu, une langue fictive du néolithique

16h30-17h

Mot de clôture / Closing speech

Expositions / Exhibitions

- *À travers l'Eurasie par l'espéranto (1928-1932)*

Exposition présentée par Pascal Dubourg-Glatigny (Centre Alexandre-Koyré, EHESS, CNRS)

- *Mazarbul (Mazarboule) : Le secret des Nains dévoilé*

Exposition présentée par Edouard Kloczko (présentation le mercredi 3 juillet à 16h)